

Magazin

- 4 Nachrichten
9 SGB II

Schwerpunkt

- 11 **FRIEDRICH MAUS**
Soziale Arbeit im Faschismus und deren Bedeutung für die Soziale Arbeit heute
- 20 **FRIEDRIKE LORENZ**
Heterogenität in der Gedenkstättenpädagogik
- 25 **WOLFGANG BONE, JOACHIM WIELER**
„Wie die Alten sangen, so zwitschern auch die Jungen!“
Zwei Vorstadtkinder und Sozialarbeiter – und die späte Entdeckung ihrer Tanten!
- 30 **RODOLFO BOHNENBERGER**
Kinderheime in evangelischer Trägerschaft 1933 bis 1945 in Bremen (und anderswo?)
Aufarbeitung? Fehlanzeige!
- 32 **ASTRID MESSERSCHMIDT**
Historisch-politische Bildung im postnationalsozialistischen Kontext – vergegenwärtigendes Erinnern
- 36 **RALPH-CHRISTIAN AMTHOR**
Im Widerstand gegen die NS-Verbrechen!
Ein DZI-Erinnerungsprojekt 80 Jahre nach der Machtergreifung

Report

- 41 **WILFRIED NODES**
Haasenburg geschlossen
Der Willkür und Qual ein Ende gesetzt – AKTUELLER KOMMENTAR
- 42 **STEFANIE HÜNER**
Die Selbstdarstellung von Sozialarbeiter/innen in Sozialen Netzwerken
Zur Dekonstruktion des professionellen Auftritts
- 45 **MICHAEL LEINENBACH**
Europa im Spannungsfeld zwischen Gleichstellung und Tradition
- 50 **WILFRIED NODES**
Soziale Diagnostik – Professionelle Expertise?
Kommentar
- 52 **MICHAEL ROTHSCUH**
Politik und Community Organizing – Aktuelle Entwicklungen in den USA

Service

- 56 Arbeit – Selbständige – Arbeitnehmer – Urteile
59 Literatur
62 Tagungen, Leserbrief

INTERN

Die INTERN-Beiträge finden sich auf den Seiten 63–70.

FORUM

sozial

Die Berufliche Soziale Arbeit

3/2013

ist die Zeitschrift des DBSH

Herausgeber

Deutscher Berufsverband für Soziale Arbeit e.V. (DBSH)
Michaelkirchstraße 17/18,
10179 Berlin
Tel.: +49 (0)30 2 88 75 63 10
Fax: +49 (0)30 2 88 75 83 29
E-Mail: info@dbsh.de
Internet: www.dbsh.de

Redaktion FORUM sozial

Wilfried Nodes (Redaktionsleitung)
Reithohle 9, 74243 Langenbrettach
Tel.: (07946) 944 02 87
Fax: (07946) 944 02 89
E-Mail: nodes@dbsh.de

Unsere Anzeigenannahme

siehe Redaktion
E-Mail: forum-sozial@dbsh.de

ISSN 1433-3945

Redaktion

Friederike Lorenz (FL), Friedrich Maus (FM), Wilfried Nodes (WN)
(v. i. S. d. P.), Marianne Pundt (MP), Gabriele Stark-Angermeier
(Redaktion DBSH INTERN) (GS)

Die redaktionelle Bearbeitung des Titelthemas erfolgte durch
Wilfried Nodes.

Endredaktion Wilfried Nodes**Art Direction/Bildredaktion**

press office sabine kuhn
E-Mail: press-picts@web.de

Bildbeiträge

Heidi Bauer-Felbel (S. 64); BITKOM/Forsa (S. 42);
bpk (S. 12, 15, 39); ILGE Europe (S. 46, 48); Sabine Kuhn
(S. 13, 25, 30, 34, 36 [1], 71); Lebenshilfe (S. 4); Michael Leinen-
bach (S. 68 [2], 69 [3]); LVSD (S. 45); Wilfried Nodes (Titelbild;
S. 18, 22, 23); pixelio.de/Peter Derrfuss (Grafik S. 43);
Michael Rothschuh (S. 53); Stadtarchiv München S. 37 [1];
Ullstein Bild (S. 11); Joachim Wieler (S. 28, 36 [1]); wikipedia.de
(S. 17, 20, 21 [2], 27, 32, 37, 63, 64 [1], 66)

Copyright

Die in FORUM sozial veröffentlichten Beiträge und Abbildungen
sind urheberrechtlich geschützt. Übersetzung, Nachdruck,
Vervielfältigungen sowie die Einspeicherung, Verarbeitung und
Nutzung in elektronischen Systemen – auch auszugsweise – nur
mit Genehmigung der Redaktion (wird, wenn möglich, erteilt).
Von einzelnen Beiträgen oder Teilen von ihnen dürfen nur einzelne
Kopien hergestellt werden.

Namentlich gekennzeichnete Beiträge und Anzeigen geben nicht
immer die Meinung des Herausgebers wieder. Eine Zensur von
Anzeigen findet über den presseüblichen Rahmen (Ablehnung
sexistischer, rassistischer und verfassungsfeindlicher Anzeigen)
hinaus nicht statt. Für unverlangt eingesandte Manuskripte
und Fotos übernehmen wir keine Haftung.

Beilagen

Der Auflage liegt eine Beilage des Nomos-Verlags, „Gesetze
für die Soziale Arbeit“, bei. Der Auflage liegt eine Beilage des
Wochenschau Verlags bei. Wir bitten um Beachtung.

Druck und Weiterverarbeitung

D+L Printpartner GmbH – www.dul-print.de

Auflage 7500 Exemplare

Der Bezugspreis ist im Mitgliedsbeitrag enthalten.

Es gilt die Anzeigenpreisliste Nr. 6.

Abopreis 40,00 Euro inkl. Versand

Einzelheft 10,00 Euro zzgl. 1,50 Euro Versand